

Francisca Blanch Piqueras

Titulada en Enseñanzas Superiores de Música, especialidad de Violonchelo.

Ha participado en diferentes cursos internacionales de interpretación con el profesor Elías Arizcuren, donde ha ejercido de colaboradora.

Completa su formación durante cinco años consecutivos en Girona con la profesora Lenian Osthoch Benjamín, en programas para la formación del profesorado en la preparación de la enseñanza grupal.

Ha colaborado con el Departament d'Innovació Educativa de la Conselleria d'Educació valenciana en la elaboración del diseño curricular del Grado Elemental para instrumentos de cuerda. La Conselleria publica los materiales curriculares sobre "Conocimiento de los golpes de arcos básicos: El Detaché y el Martellé.

Coautora de la publicación "Els instruments de corda" una publicación encargada por la Conselleria de Cultura de la Generalitat Valenciana dentro de la colección Biblioteca Infantil.

Funcionaria interina desde 1988 a 1994 en el Conservatorio Profesional de Música de Carcaixent.

Ingresa por oposición y es funcionaria de carrera del Cuerpo de Profesores de Música y Artes Escénicas desde 1994.

Ha impartido docencia en los Conservatorios públicos de Carcaixent, Catarroja y Torrent.

Elegida representante española ante la OEI para el encuentro "Redes educativas iberoamericanas" celebrado en Montevideo (Uruguay) en 2012 para la presentación del proyecto "Tots músics, tots diferents".

Ejerce diferentes responsabilidades directivas en los conservatorios valencianos. Jefa de Estudios del Conservatorio Profesional de Música de Catarroja desde 1997 a 2002. Secretaria del Conservatorio Profesional de Música de Torrent desde 2005 a 2012 y directora de este desde 2012 hasta octubre de 2023.